



MANUEL OSTWALD

DREHBUCHAUTOR

Manuel Ostwald, geboren 1993 in Hamburg, studierte ab 2015 an der Filmakademie Baden-Württemberg Drehbuch und verbrachte in dieser Zeit ein Auslandssemester an der Pariser Filmhochschule La Fémis. Neben dem Drehbuchstudium absolvierte er zwischen 2018 und 2019 das Stipendium der Akademie für Kindermedien. Im Juli 2020 schloss er sein Drehbuchstudium mit dem DDR-Drama „Der Welt-Menschheit größte Erfindung!“ ab. 2021 erhielt er den „Berliner Kindertheaterpreis“ für sein Stück „Die blauen Engel“. Manuel lebt in Hamburg und arbeitet derzeit gemeinsam mit der Tamtam Film GmbH an seinem Debütdrehbuch „Love Escape“. Bei der Teilnahme an der FIRST STEPS Masterclass 2021 wurde seine aktuelle Kinokomödienidee „Amors little Errors“ als einer von drei Stoffideen prämiert.

Seite 1 / 3

KONTAKT

FILMOGRAPHIE

2022

Amors little Errors

Kino-Komödie

P: Warner Bros.

In Entwicklung

Prämiert durch FIRST STEPS Masterclass 2021

Love Escape

Kinofilm

Co-Autorin: Anja Gurses

R: Anja Gurses

P: Tamtamfilm GmbH

In Entwicklung

MOIN-Drehbuchförderung

Die aller langweiligste Oma auf der ganzen Welt

Animationsfilm

Filmakademie Baden-Württemberg (Animationsinstitut)

R: Damaris Zielke

Goldener Spatz: **Preis des MDR Rundfunkrates gemeinsam mit der Autorin Hannah Schweier**

„Tricks for Kids-Award“ beim Internationalen Trickfilmfestival Stuttgart

Berlinale 2022 Sektion Generation

Balconies

Spielfilm

Co-Autorin: Anja Gurses

R+P: Anja Gurses

In Postproduktion

2020

Der Welt-Menschheit größte Erfindung!

Historisches Drama

Diplomdrehbuch Filmakademie Baden-Württemberg

2019

A Juggler's Tale

Indiegame

Kaleidoscube

Gewinner des Deutschen Computerspielpreises 2019

in der Kategorie „Nachwuchspreis Prototyp“

2019

Schenk mir ein Lächeln

Kurzfilm

Co-Autorin: Anja Gurses

R: Anja Gurses

Atelier Ludwigsburg-Paris in Kooperation mit SWR und ARTE

Hammer Kurzfilmnächte 2020 (3. Preis),

Filmfestival Max Ophüls Preis 2020, Französische Filmtage

2018

Golden Girl

Kurzfilm

La Fémis

R: Chiara Fleischhacker

Filmfest Dresden 2018, Beverly Hills Film Festival 2018

2017

The ballad of Ralf and Heike

Kurzfilm

Filmakademie Baden-Württemberg

R: Manuel Ostwald

Nordische Filmtage Lübeck 2017

Lule Liebe Lila

Kurzfilm

Co-Autorin: Anja Gurses

R: Anja Gurses

Filmakademie Baden-Württemberg

Jugend Medien Festival YOUKI 2017,

Worldwide Women's Film Festival Arizona 2018,

7. OderKurz-Filmspektakel 2017