



Seite 1 / 6

KONTAKT

JÖRG TENSING

DREHBUCHAUTOR

Jörg Tensing studierte zunächst Theaterwissenschaften, Skandinavistik und Germanistik, jobbte bei diversen Filmverleihern, und besiegelte dann seine Leidenschaft fürs Drehbuchschreiben mit einer Ausbildung an der Drehbuchakademie der dffb in Berlin.

All diese Erfahrungen bahnen ihm den Weg, um das Beste beider Welten – Theorie und Praxis – zu vereinen und ambitionierte Geschichten möglichst publikumswirksam umzusetzen. Bevorzugtes Genre? Da kennt er keine Grenzen, denn jede Art von Story, die ihre Charaktere ernst nimmt, sie in Extreme treibt, begeistert ihn. Das kann von dramatisch über komisch bis zu völlig verrückt reichen.

Hauptsache, die Figuren und die Abenteuer ihres Lebens sind eine emotionale Herausforderung, die den Zuschauer in Spannung versetzen, begeistern und nachhaltig unterhalten. Dafür stehen Filme und Serien, die seine Handschrift tragen wie **Helix**, **Allein zwischen den Fronten**, **Bloch** und **Katie Fforde**.

FILMOGRAPHIE

2026

Out of Law

Kinofilm

P: Try Us

R: Jakob Gislik

In Entwicklung

Notruf Hafenkante

TV-Serie / 1 Folge „Im Auftrag des Herren“

P: Letterbox

In Entwicklung

2025

Love Scam

TV-Film / 90 min

P: Real Film

In Entwicklung

2024

Helix

TV-Film / 90 min

P: Near Future Film / WDR

R: Elmar Fischer

Seite 2 / 6

KONTAKT

2022

Allein zwischen den Fronten

TV-Film / 90 min

P: Rowboat Film / ZDF

R: Nicolai Rohde

2021

Malibu

TV-Reihe / 90 min / Konzept und Pilot

P: Network Movie / ZDF

R: Luise Brinkmann

WaPo Elbe

TV-Serie / 55 min / Konzept, 4 Folgen „Von Lachsen und Leichen“, „Geheimnisvolle Insel“, „Aus dem Ruder“, „Der Feind auf meinem Boot“,

P: Polyphon Film- und Fernsehgesellschaft / ARD-Degeto

R: diverse

2020

Eine riskante Entscheidung

TV-Film / 90 min

P: CineCentrum Berlin Film- und Fernsehproduktion / ZDF

R: Elmar Fischer

Filmfest München – Neues Deutsches Fernsehen (2021)

2019

Katie Fforde

TV-Reihe / 90 min / 1 Folge „Das Haus am Meer“

P: Network Movie / ZDF

R: Helmut Metzger

2018

Fast perfekt verliebt

TV-Film / 90 min

Co-Autorin: Birgit Maiwald

P: CineCentrum Berlin Film- und Fernsehproduktion / ZDF

R: Sinan Akkus

2016

Götter in weiß

TV-Film / 90 min

Co-Autorin: Andrea Frischholz

P: CineCentrum Berlin Film- und Fernsehproduktion / NDR

R: Elmar Fischer

Katie Fforde

TV-Reihe / 90 min / 1 Folge „Warum habe ich ja gesagt“

P: Network Movie / ZDF

R: Carlo Rola

2015

Katie Fforde

TV-Reihe / 90 min / 1 Folge „Familie auf Bewährung“

P: Network Movie / ZDF

R: Frauke Thielecke

Der Kriminalist

TV-Reihe / 60 min / 1 Folge „Claire“

P: Monaco Film

R: Christian Görlitz

2014

Katie Fforde

TV-Reihe / 90 min / 3 Folgen „Hexensommer“, „Martha tanzt“, „Das Weihnachtswunder von New York“

P: Network Movie / ZDF

R: Helmut Metzger, Felix Herzogenrath

Der Kriminalist

TV-Reihe / 60 min / 1 Folge „Kleine Schritte“

P: Monaco Film

R: Thomas Roth

2012

Mordkommission Istanbul

TV-Reihe / 87 min / 1 Folge „Ausgespielt“

P: Ziegler Film / ARD-Degeto

R: Thomas Jauch

2011

Tatort

TV-Reihe / 90 min / 1 Folge „Dinge, die noch zu tun sind“

P: Wiedemann & Berg Television / RBB

R: Claudia Garde

Deutscher Hörfilmpreis - Nomination (2013)

2010

Bloch

TV-Reihe / 90 min / 1 Folge „Der Fremde“

P: Maran Film

R: Elmar Fischer

Deutscher Hörfilmpreis - Nomination (2013)

2009-01

Der Alte

TV-Reihe / 60 min / 1 Folge „Teufel in weiß“

P: Neue Münchner Fernsehproduktion / ZDF

R: Marcus Ulbricht

Kleiner starker Panda

Kinderanimationsfilm / 86 min

P: Benchmark Entertainment (Distributor: NFP Marketing & Distribution)

R: Greg Manwaring, Michael Schoemann

Liebe am Fjord

TV-Reihe / 87 min

Co-Autorin: Maria Solrun

P: Studio Hamburg / ARD / 3 Folgen „Sog der Gezeiten“, „Das Meer der Frauen“, „Der Gesang des Windes“

R: Jörg Grünler, Matthias Tiefenbacher

Elefantenherz

TV-Film / 95 min

P: Cameo Film / WDR

R: Züli Aladag

Based on a template by Marija Erceg

Deutscher Fernsehpreis – Nomination (2003) FernsehfilmFestival Baden-Baden – Nomination (2001)

Küstenwache

TV-Serie / 45 min / diverse Folgen

P: Opal Film / ZDF

Bloch

TV-Reihe / 90 min / 1 Folge „Die Geisel“

P: Maran Film

R: Elmar Fischer

Lovers & Friends

TV-Film / 87 min

Co-Autoren: Don Bohlinger, James Dutcher

P: filmpool / Pro7

R: Christoph Schrewe

Scharf wie Chili

TV-Komödie / 92 min

P: 24 Frames Film / Pro7

R: Markus Bräutigam

Die Familienanwältin

TV-Serie / 46 min

P: Sony Pictures / RTL

R: Christoph Schnee

Im Dschungel

Co-Autor: Elmar Fischer

P: teamWorx Television / WDR

R: Elmar Fischer

Filmfest München – Nominated for Bernd Burgemeister Fernsehpreis (2010)

Grimme Preis – Nominated for Best Fiction (2011), Günter-Rohrbach-Filmpreis – Nomination (2011)