

DIRK MORGENSTERN

DREHBUCHAUTOR

Dirk Morgenstern ist Drehbuchautor, DoP und als Autor bekannt durch seine Arbeiten für die Amazon True-Crime-Serie **German Crime Story: Gefesselt** sowie die **Tatorte** des Hessischen Rundfunks **Murot und das 1000-jährige Reich** und **Es grünt so grün, wenn Frankfurts Berge blühn**.

Angetrieben von seiner Leidenschaft für das Filmemachen und dem Wunsch, seine eigenen Geschichten zu erzählen, erlernte er vor zehn Jahren, neben seiner Arbeit als DoP, das Handwerk des Drehbuchschreibens an der Skript-Akademie Berlin und etablierte sich seither erfolgreich als Drehbuchautor. Als Kameramann absolvierte er zur Jahrtausendwende unter Karl Walter Lindenlaub, Hark Bohm und anderen renommierten Filmschaffenden das Aufbaustudium Film an der Universität Hamburg und schloss dieses als Diplom-Bildgestalter mit Auszeichnung ab. Neben Werbefilmen und Musikvideos drehte er als DoP auch einige Kinofilme, u.a. **Selbstgespräche, Arschkalt** und **The Race.**

Aus seiner Liebe zum Film, seinem starken Interesse an modernen Technologien und dem Wunsch, alle Aspekte der Filmherstellung in ihrer Tiefe zu verstehen, eignet er sich immer wieder neues Fachwissen durch gezielte Fortbildungen an, z.B. im Rahmen der „WINTERCLASS 2019 – Serial Writing und Producing“ am Erich Pommer Institut, dem „Writer’s Room: LAB 2018“ im Bayerischen Filmzentrum in Grünwald oder den KI-Workshops „I’M

KONTAKT

scripts for sale MEDIENAGENTUR

scripts for sale Medienagentur GmbH, Dammtorstr. 20, 20354 Hamburg
Geschäftsführerin: Elke Brand, 040. 43 19 03 80, info@scriptsforsale.de

YOUR STAFF WRITER – Developing Series & Film powered by AI“ bei Prof. Taç Romey und an der Master School Drehbuch „KI für Autor:innen“ bei Oliver Schütte.

Besonders das Vermischen von Elementen verschiedener Genres wie Krimi, Thriller, Science-Fiction oder Horrorfilm, gewürzt mit einer Prise Humor, zeichnet seine Arbeit aus.
Er lebt und schreibt vorzugsweise in Berlin und liebt die Nähe zum Meer.

FILMOGRAPHIE

2025
Zwischen den Welten
Konzept für eine TV-Krimiserie
P: Network Movie
In Entwicklung

2024
The Big Chill
Konzept für eine Dramedy-Serie
P: Gaumont
In Entwicklung

2023
Dr. Mabuse
Konzept für eine Thrillerserie
P: Odeon Fiction
In Entwicklung

Tatort
TV-Reihe / 90 min / 2 Folgen „Murot und das tausendjährige Reich“, „Es grünt so grün, wenn Frankfurts Berge blüh’n“
Co-Autor: Michael Proehl
P: Hessischer Rundfunk
R: Matthias X. Oberg, Till Endemann

2022
SOKO Potsdam
TV-Serie / 60 min / 1 Folge „Es lebe der Sport“
P: Bantry Bay / ZDF
R: Max Hegewald

2021
German Crime Story: Gefesselt
True-Crime-Serie / 39-51 min / 6 Folgen
Co-Autor: Michael Proehl u.a.
P: Neue Bioskop / Amazon Prime Video
R: Florian Schwarz

KONTAKT

scripts for sale MEDIENAGENTUR

scripts for sale Medienagentur GmbH, Dammtorstr. 20, 20354 Hamburg
Geschäftsführerin: Elke Brand, 040. 43 19 03 80, info@scriptsforsale.de

Atme! (AT)
Konzept für eine Mini-Serie
Co-Autor: Andreas Dirr
P: Dreamtool
In Entwicklung

2020
Du sollst nicht lügen
4-tlg. Miniserie / 45 min
Basierend auf der britischen Originalserie „Liar“ von ITV
Co-Autorin: Astrid Ströher
P: Filmpool / Sat.1
R: Jochen Alexander Freydank

2019
iSmombie
Kino / Thriller
Co-Autorin: Astrid Ströher
FFF-Drehbuchförderung 2016

True Demon
40-tlg. Webserie / 8-tlg. Serie für ARD-Mediathek / Webserie <5 min Serie 20 min
Co-Autorin: Astrid Ströher u.a.
P: Chinzilla Films
R: Jan Zenkner

2018 – 2019
Der Kriminalist
TV Serie / 60 min / 3 Folgen „Grenzgang“, „Schatten der Nacht“, „Roter Schatten“
P: Monaco Film / ZDF
R: Christian Görlitz, Filippos Tsitos, Thomas Roth

2015
Tatort Bremen – Wer Wind erntet, sät Sturm
TV Reihe
Drehbuch: Wilfried Huismann, Dagmar Gabler
Bearbeitung: Dirk Morgenstern, Michael Proehl u.a.
P: Bremedia / ARD
R: Florian Baxmayer

Lena Lorenz – Veränderungen
TV-Reihe / 90 min / 2 Folgen „Entscheidung fürs Leben“, „Spurlos verschwunden“
Co-Autor: Astrid Ströher
P: Zieglerfilm München / ZDF / ORF
R: Thomas Jauch

KONTAKT

scripts for sale MEDIENAGENTUR

scripts for sale Medienagentur GmbH, Dammtorstr. 20, 20354 Hamburg
Geschäftsführerin: Elke Brand, 040. 43 19 03 80, info@scriptsforsale.de