



Seite 1 / 4

KONTAKT

KLAUS ARRIENS

DREHBUCHAUTOR

Zusammen mit seinem Co-Autor Thomas Wilke hat Klaus Arriens in knapp 25 Jahren an die 100 Drehbücher für Reihen, Serien und Einzelstücke geschrieben. Geschichten aus der Hand des Autoren-Duos sind spannungsgeladen, charaktergetrieben, psychologisch fein gezeichnet und nebenbei für ein breites Publikum erfolgreich – was sich in den Zuschauerquoten widerspiegelt.

Ihre Leidenschaft gilt meisterhaften, wendungsreichen Plots – gut recherchierten Milieus und garantiert sind sie mit ihren Themen immer am Puls der Zeit. Diese Qualitätsmerkmale finden sich auch in ihren eigen kreierten Mini-Serien. So waren sie auf Anhieb mit **Schneller als die Angst** im Jahr 2020 die erfolgreichste Mediatheken-Serie der ARD.

Aktuell arbeiten sie an Adaptionen von internationalen Romanen und Bestseller-Sachbüchern im Krimi/Thriller-Genre, einer Original Mysterie-Thriller Trilogie und haben darüber hinaus mit ihrer aktuellen Ost-West-Komödie bewiesen, dass zu ihrer Klaviatur des Schreibens auch leichtere Töne, Humor und Familiengeschichten gehören.

FILMOGRAPHIE

2024

Der Jahrhundertcoup

Thriller, Konzept für TV-Film

Basierend auf dem SPIEGEL-Bestseller von Thomas Heise und Claas Meyer-Heuer

Co-Autor: Thomas Wilke

P: Neue Bioskop

In Entwicklung

Sieben Kugeln

Thriller, Idee + Konzept

Co-Autor: Thomas Wilke

P: Square One

In Entwicklung

2023

N.N.

Ost-West-Komödie, 90 min

Co-Autor: Thomas Wilke

P: Ariane Krampe Filmproduktion / ARD Degeto

R: Markus Herling

Die Macht der Clans

Thriller, Konzept für 8-teilige-Mini-Serie

Basierend auf dem SPIEGEL-Bestseller von Thomas Heise und Claas Meyer-Heuer

Co-Autor: Thomas Wilke

P: Neue Bioskop

In Entwicklung

MDM Förderung

Waking Lions

Thriller, Konzept für Mini-Serie

nach dem gleichnamigen Roman von Ayelet Gundar-Goshen

Co-Autor: Thomas Wilke

P: Square One

In Entwicklung

2022

Notruf Hafenkante

TV-Serie, 3 Folgen „Das Messer“, „Der verfluchte Orden“, Kris unter Druck“

Co-Autor Thomas Wilke

P: Letterbox Filmproduktion / ZDF

R: Daniel Drechsel-Grau, Andrea Katzenberger

2021

Notruf Hafenkante

TV-Serie / 3 Folgen „Wir kriegen euch“, „Der Preis der Wahrheit“, „Zwei Leben“

Co-Autor: Thomas Wilke

P: Letterbox Filmproduktion / ZDF

R: Stephanie Stoecker, Nico Zavelberg

2020

Schneller als die Angst

TV-Miniserie

Idee + Konzept / 6 Folgen

Co-Autor: Thomas Wilke

P: Rowboat Filmproduktion / MDR / ARD Degeto

R: Florian Baxmeyer

Letzte Spur Berlin

TV-Serie / „Dämonen“

Co-Autor: Thomas Wilke

P: Novafilm Fernsehproduktion GmbH / ZDF

R: Thomas Nennstiel

2010 – 2017

SOKO Stuttgart

TV-Serie / 20 Folgen

Co-Autor: Thomas Wilke

P: Bavaria Film

R: Rainer Matsutani, Gero Weinreuter, Käthe Niemeyer, Daniel Helfer u.v.a.

2005 – 2010

In aller Freundschaft

TV-Serie / 15 Folgen

Co-Autor: Thomas Wilke

P: Saxonia Media Filmproduktion

R: Esther Wenger, Jürgen Brauer, Olaf Götz, Mathias Luther u.v.a.

2003-2019

Notruf Hafenkante

TV-Serie / 54 Folgen

Co-Autor: Thomas Wilke

P: Letterbox Filmproduktion / ZDF

R: Felix Ahrens, Dietmar Klein, Lena Knauss, Dustin Loose, Marian Westholzer, Oliver Liliensiek, Bodo Schwarz u.v.a.

2002 – 2006

Absolut das Leben

TV-Serie / „Alleingänge“ , „Rivalen“

P: Multimedia Film- und Fernsehproduktions GmbH

R: Guido Pieters

2002

St. Angela

TV-Serie / „Zuviel des Guten“, „Bittere Wahrheit“, „Die Waffen der Frauen“

Co-Autor: Thomas Wilke

R: Sebastian Monk, John Delbridge

2001

Streit um drei

TV-Serie / „Police Academy“, „Offene Rechnung“

R: Hartwig van der Neut, Michael G. Kiesselbach