

FILMSTOFFE

Erwachsenenbuch

2024





Anne Prettin

Der Ruf des Eisvogels

ET: 24. Februar 2023

ISBN 978-3-751-728-195

Roman

Ort und Zeit: Schleswig-Holstein,
heute und die Uckermark, im zweiten Weltkrieg

Mitreißend und berührend

Familienroman über
GenerationenWahre Freundschaft und
aufrichtige Liebe

Die Geschichte eines bewegten Lebens

21 Gramm, so viel wiegt eine Seele, weiß Olga. Ungefähr so viel wie der Eisvogel, in dem die Seele ihrer Mutter fortlebt, ewig und drei Tage. Das zumindest behauptet ihr Großvater, obwohl er Arzt ist und doch eigentlich an Wissenschaft glaubt. Er ist es auch, der Olga die Wunder der Natur erklärt und in ihr die Liebe zur Medizin weckt. Denn der kühle, distanzierte Vater hat kein Verständnis dafür, dass Olga die Welt mit eigenen Augen sieht.

Dann bricht der zweite Weltkrieg in die Idylle der Uckermark ein. Die Achtzehnjährige muss fliehen, und nichts ist mehr, wie es war. Erst fünfzig Jahre später kehrt sie mit Tochter und Enkelin zurück ...

Über die Autorin:

Anne Prettin ist eine Hamburger Autorin und schreibt Reden für Auftraggeber aus Politik, Wirtschaft und Wissenschaft. Sie ist verheiratet und lebte mit ihrer Familie in Neuseeland, als ihr Debutroman - DIE VIER GEZEITEN - entstand. Für ihren neuen Roman hat sie sich von der Geschichte ihrer eigenen Familie inspirieren lassen.

- „Geschickt verknüpft Autorin Anne Prettin Vergangenheit und Gegenwart und fesselt durch ihre Art, selbst schwere Schicksalsschläge leicht zu erzählen.“ *Freundin*, 07.03.2023
- „Dieser Roman ist nicht nur emotional ergreifend, sondern auch sehr spannend. Die Lebensgeschichte der Protagonistin wird sehr authentisch und mit wunderschöner Sprache erzählt.“ *Jessica Bradley, Merkur.de*, 21.03.2023
- Der Eisvogel [ist] eine wunderschöne Metapher, die auch mit Witz gebrochen wird. [...] Differenziert, schön, die Figuren sind interessant, man zittert mit Olga mit.“ *Katharina Mahrenholtz und Daniel Kaiser, Podcast eat.READ.sleep, NDR-Kultur*, 18.08.2023



Anne Prettin
Die vier Gezeiten

ET: 29. Juli 2022
ISBN 978-3-404-18803-1

Roman

Ort und Zeit:
Juist, heute und von vor 75 Jahren

Ein Patriarch, vier Schwestern
und vier Generationen

Besonderes Setting: Juist

Familiengeheimnisse und
verborgene Geschehnisse

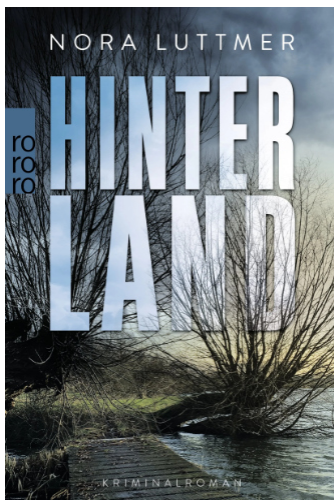
Eine Familiengeschichte voll faszinierender Charaktere und berührender Schicksale

Die Kießlings gehören zu Juist wie die Gezeiten. Als Patriarch Eduard das Bundesverdienstkreuz erhält, kommen sie alle zusammen: Eduards Frau Adda, die drei Töchter, sowie Großmutter Johanne. Doch in die Generalprobe platzt Helen aus Neuseeland, die behauptet, mit der Sippe verwandt zu sein. Und tatsächlich: Die junge Frau ist Adda wie aus dem Gesicht geschnitten. Gemeinsam gehen sie dem Rätsel ihrer Herkunft nach. Denn Adda ahnt: Der Schlüssel zur Wahrheit liegt im familieneigenen Hotel de Tiden, dort, wo vor 75 Jahren alles begann.

Über die Autorin:

Anne Prettin ist eine Hamburger Autorin und schreibt Reden für Auftraggeber aus Politik, Wirtschaft und Wissenschaft. Sie ist verheiratet und lebte mit ihrer Familie in Neuseeland, als ihr Debutroman - DIE VIER GEZEITEN - entstand.

- „Ein Porträt der Insel, ein Porträt der Zeitgeschichte, spannend bis zum letzten Satz. Erst ganz zum Schluss erkennt man, wie das alles zusammenhängt.“ *NDR DAS! liest, Buchhändlerin Susanne Schoon*
- „...manchmal müssen Dinge kaputtgehen, damit wir sie reparieren können.“
Katrin Höffler, Buchhändlerin
- Ein Roman, so kraftvoll und mitreißend wie Ebbe und Flut



Nora Luttmer
Hinterland

ET: 23. März 2021
ISBN 978-3-499-00711-8

Kriminal-Roman

Ort und Zeit: Hamburg-Ochsenwerder, heute

Band 1 der Krimiserie um die Ermittlerin Bette Hansen

Originelles Setting in Hamburg Ochsenwerder

Viel Lokalkolorit und eine interessante Ermittlerin

Mörderische Idylle: Der Killer spielt mit ihr

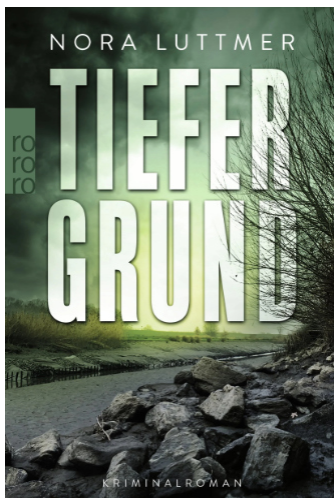
Der spannende Auftakt einer Krimi-Serie aus Hamburg um die eigenwillige Ermittlerin Bette Hansen, die nicht nur mit einem skrupellosen Mörder zu kämpfen hat, sondern auch mit einer Krankheit, die sie ohne Vorwarnung außer Gefecht setzen kann.

Eine Muschel mit einem Kreuz. Eingeritzt auf ein Holzscheit in ihrem Garten im idyllischen Hamburger Stadtteil Ochsenwerder an der Elbe. Die ehemalige Kommissarin Bette Hansen, 53, ist alarmiert. Das Zeichen hat sie schon einmal gesehen. Vor ungefähr einem Jahr auf einem Hochstand, von dem aus ein Unternehmensberater und seine Trainerin beim Bogenschießen regelrecht hingerichtet wurden. Die Wut, mit der der Täter vorgegangen sein muss, hat selbst der erfahrenen Ermittlerin einen Schreck versetzt. Der Muschelmörder war Bettes letzter Fall, bis heute ist er ungelöst. Sie musste damals den Job aufgeben, da sie an unkontrollierbaren Schlafattacken leidet, die sie auch im Dienst überfielen. Von ihrer Krankheit weiß auch der Täter, der nun immer engere Kreise um sie zieht.

Über die Autorin:

Nora Luttmer, geboren 1973 in Köln, lebt in Hamburg und arbeitet als Autorin und freie Journalistin. Sie hat Südostasienskunde in Passau, Hanoi und Paris studiert. Ihr Roman «Schwarze Schiffe» wurde für den Glau-serpreis in der Sparte Debüt nominiert.

- »Hinterland ist ein spannender Auftakt der Reihe und mit Bette Hansen ist Nora Luttmer eine psychologisch vielschichtige Figur gelungen. Man darf sich auf die Fortsetzung freuen.« *Berliner Morgenpost*
- »Schlafsucht, die wach hält. Nora Luttmers Krimi ›Hinterland‹ verbindet dank narkoleptischer Ermittlerin in den Vier- und Marschlanden Grauen und Idyll.« *Petra Schellen, taz*
- Packender Suspense-Krimi mit differenziert angelegten Figuren und spannendem Aufbau



Nora Luttmer
Tiefergrund

ET: 22. März 2022
ISBN 978-3-499-00290-8

Kriminal-Roman

Ort und Zeit: Hamburg-Ochsenwerder, heute

Der zweite Kriminalroman mit
der Ermittlerin Bette Hansen

Erneut Hamburger Flair im
Tiefergrund an der Elbe

Der zweite Teil der Hamburger
Erfolgsautorin

Konfrontation mit der Vergangenheit

Freiwillig ist Bette Hansen, 53, nicht ins idyllische Ochsenwerder, den Ort ihrer Kindheit, zurückgekehrt. Die ehemalige Kommissarin wurde von ihrer Narkolepsie dazu gezwungen. Immer wieder wird sie von Schlafattacken heimgesucht. Ihren Beruf kann die sonst so toughe Frau nicht mehr ausüben. Als ein junges Mädchen verschwindet, reißen im Ort alte Wunden auf, denn es scheint eine Verbindung zu einem Mord im Jahr 1986 zu geben. Damals wurde ein Teenager getötet, eine Freundin von Bette - und das ausgerechnet im Tiefergrund, diesem düsteren Uferabschnitt an der Elbe, der ihnen als Kindern solche Angst eingeflößt hatte. Fieberhaft ermittelt Bette unter der Hand. Kann die Vergangenheit heute immer noch Leben zerstören?

- Der zweite Band mit der besonderen Ermittlerin im Hamburger Umland von der Erfolgsautorin Nora Luttmer. Der dritte ist bereits in Arbeit.
- »Spannend und mit tollem Personal ausgestattet ist dieser Krimi, der jetzt schon Lust auf den dritten Band macht.« *leser-welt.de*
- »Ein rundum gelungener Kriminalroman, der den Duft von Brackwasser, Schilfmoor und Bootsclack heraufbeschwört und an die erste Liebe und die folgenden tiefen Schmerzen des Verlustes erinnert.« *Meike Dannenberg — BÜCHER*
- Bildhaft eindrücklich, gelungene kluge Verknüpfung der einzelnen Stränge und Auflösung



Nora Luttmer
Schwarzacker

ET: 14. November 2023
ISBN 978-3-499-01070-5

Kriminal-Roman

Ort und Zeit: Hamburg-Ochsenwerder, heute

Dritter Band der Reihe

Atmosphärisch und
dicht erzählt

Bette Hansen kommt
nicht zur Ruhe

Spannend-mörderische Idylle in den Vier- und Marschlanden

Ein Schuss zerreißt die winterliche Stille über den vereisten Äckern von Ochsenwerder. Dann noch einer. Vermutlich ist es nur der alte Walter auf seinem Gehöft, der wieder Krähen schießt. Aber dann bricht am nächsten Tag ein Feuer auf seinem Hof aus. Und kurz darauf brennt ein denkmalgeschütztes Reetdachhaus im Nachbardorf bis auf die Grundmauern nieder. Ein Mann stirbt dabei. Es ist der Bruder von Walter. Die beiden hatten seit Jahren kein Wort gewechselt. Zufall? Geht ein Feuerteufel um? Die ehemalige Kriminalkommissarin Bette Hansen muss die Mauer des Schweigens im Dorf brechen, bevor weitere Flammen lodern.

- Eine außergewöhnliche Ermittlerin in einem scheinbar ruhigen Hamburger Umland
- Narkolepsie: die Schlafkrankheit macht die sonst so toughe Ermittlerin verletzlich
- Die Bnde sind eingebettet in die schöne Natur der Hamburger Vier- und Marschlanden
- Der Drehbuchautor Sren Hper hat in Zusammenarbeit mit scripts for sale ein Konzept zur Verfilmung erarbeitet



Fantasy-Reihe mit 10 Bänden von Karin Kratt

Eine toughe Kämpferin
in einer düsteren Welt

New Adult-Fantasy-Serie

Stark, unnahbar und
unwiderstehlich!

Düstere, geheimnisvolle Fantasy-Action-Serie mit einem Hauch Romantik

J'ajal - Wesen, die stärker, schneller und intelligenter sind als jeder Mensch und unerkant unter uns weilen. Sie altern kaum, besitzen unglaubliche Heilungskräfte und verfügen über besondere Fähigkeiten wie z. B. mentale Kommunikation oder das Heraufbeschwören von Angst in ihrer Umgebung. Eine ganz besondere J'ajal ist die junge Frau Cey, die aufgrund ihrer düsteren Vergangenheit eine exzellente Kämpferin ist und jedem Lebewesen der Welt misstraut. Unfreiwillig wird sie zu einem Mitglied der Seday-Organisation, einer J'ajal-Gruppierung, die sich im Gegensatz zu vielen anderen als Freund & Helfer des Menschen sieht. An der Seday Academy soll Cey lernen, mit ihren besonderen Fähigkeiten umzugehen. Doch das kann sie schon längst - sie kann gnadenlos töten, wenn sie muss, kann aus jedem Gefängnis fliehen und kämpft unaufhörlich gegen die Schatten aus ihrer Kindheit an. Ihrem einfühlsamen Mentor Xyen von der Academy und seinem außergewöhnlichen Team gelingt es nach und nach, dass sich ihnen die junge Frau öffnet - und die Wahrheiten, die dadurch ans Licht kommen, bedrohen nicht nur die Existenz der J'ajal. Sondern auch jene aller Menschen ...

Über die Autorin:

Bibliotheken sind schon immer der Lieblingsort der lesesüchtigen Mathematikerin Karin Kratt gewesen. Mit 22 Jahren schloss sie ihr Studium mit einer Diplomarbeit über die optimale Bestrahlung von Gehirntumoren am Fraunhofer Institut Kaiserslautern ab und fand sich anschließend in der Bankenbranche der Finanzmetropole Frankfurt am Main wieder. Doch so sehr sie ihre Zahlen auch zu schätzen weiß, die Macht der Buchstaben begeistert sie noch weitaus mehr. Seit ihrer Teenagerzeit nutzt sie jede freie Minute, um die Träume aus ihrem Kopf auf Papier zu bannen. Mit ihrer erfolgreichen Fantasy-Debüt-Reihe »Seday Academy« eroberte Karin Kratt die Leser-Hezen im Sturm. Die Ideen für ihre Geschichten entstehen bei endlosen Streifzügen durch die südhessischen Wälder oder beim Herumtoben mit ihren drei ebenfalls lese- und fantasiebegeisterten Kids. Inzwischen arbeitet die alleinerziehende Mutter hauptberuflich als Autorin.

Ihr liebstes Zitat: „Ohne Phantasie hätte die Menschheit den Mut zum Weiterexistieren längst verloren.“
(Christian Morgenstern)

Presse- und Leserstimmen

- „Spannend, abwechslungsreich und sehr gefühlvoll und explosiv. Hat mich komplett in den Bann gezogen!“ *Leserstimme auf Thalia*
- "Für mich war dieses Buch ein echter Pageturner." *buchplaudereien.de*
- "Ich habe es tatsächlich in einem Atemzug durchgelesen" *buchzeiten.blogspot.de*
- „Beste Saga! Vor ein paar Jahren fand ich die Bücher über die Seday Akademie und seitdem hat es kein anderes Buch auch nur ansatzweise an diese Serie herangeschafft.“ *Leserstimme*
- „Fesselnd! Die Autorin hat es mit ihrer Schreibweise geschafft, mich mitzureißen egal ob es um Freude oder Trauer ging.“ *Leserstimme*

Bisher sind in dieser Reihe erschienen:

Gejagte der Schatten (Seday Academy 1), Verborgen in der Nacht (2), Erschaffen aus Dunkelheit (3), Gefangene der Finsternis (4), Entfesselt durch Rache (5), Verdammte des Schicksals (6), Geboren aus Vergeltung (7), Verfolgte der Vergangenheit (8), Gezeichnete der Erinnerung (9), Beseelt von Hoffnung (10)





Kristina Magdalena Henn
Ende Juli, Anfang August

ET: 20. Juli 2023
ISBN 978-3-734-850-721

Jugendroman

Ort und Zeit: Sylt und Portugal, heute

Jugendroman mit Tiefgang

Roadtrip von Sylt nach Portugal

Neue Anfänge und Abschiede

Eine einfühlsame Geschichte über Verlust und neue Freundschaften

Juli findet den namenlosen Jungen an einem rauen Sommertag, angespült an die Küste. Körperlich scheint ihm nichts zu fehlen, aber er hat sein Gedächtnis verloren, nicht einmal seinen Namen weiß er noch. Also tauft sie ihn August und beschließt, ihm bei seiner Suche nach der Erinnerung zu helfen. Dabei ist Juli selbst auf der Suche. Seit ihre Zwillingsschwester Mira vor drei Jahren im Meer verschwunden ist, gibt es Juli nur noch zur Hälfte. Wie soll sie einfach weitermachen, wenn Mira vielleicht doch noch leben könnte? Gemeinsam mit August haut Juli ab, sie fahren Richtung Süden. Dort wollen sie mehr über August herausfinden, denn ein portugiesisches Lied hat bei ihm etwas ausgelöst. Aber auf was werden sie in Portugal stoßen? Und kann auch Juli ihre Suche endlich abschließen?

Über die Autorin:

Kristina Magdalena Henn wurde 1977 in Trier geboren. An der Filmhochschule München studierte sie Fernsehpublizistik und Dokumentarfilm, dem folgte ein Stipendium an der Drehbuchwerkstatt München. Sie ist die Autorin und Schöpferin der erfolgreichen Ostwind-Reihe. Sie lebt mit ihrer Familie in München und Portugal.

- „Innige Verbindungen zwischen Seelenverwandten sind das, was Henn als Autorin bewegt. Die können wie bei ‚Ostwind‘ zwischen Mensch und Tier entstehen, oder wie in ihrem Jugendroman zwischen zwei bislang fremden Menschen.“ *Barbara Hordych, Süddeutsche Zeitung*
- „Kristina Magdalena Henn erzählt nicht nur eine überaus spannende Geschichte, sondern eine mit psychologischem Tiefgang.“ *Andrea Wanner, Titel Kulturmagazin*
- *Ein modernes Märchen, das Mut macht, Vergangenes loszulassen und sich auf neue Gefühle und die Liebe einzulassen.* *Karoline Pilcz, Buchkultur*